

انطلاق مؤتمر حول "الكتابة عن السفر والترحال" في الشارقة

• الأربعاء 31 أكتوبر 2018 في 4:48 م

انطلقت، الأربعاء، مؤتمر "رواية القصص والكتابة عن السفر والترحال عبر البحار من منظور عابر للثقافات"، الذي تنظمه الجامعة الأميركية في الشارقة، بالتعاون مع هيئة الشارقة للمتاحف والأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، ويستمر 4 أيام .
الشارقة 24 - وام:

بدأت، الأربعاء، أعمال مؤتمر "رواية القصص والكتابة عن السفر والترحال عبر البحار من منظور عابر للثقافات"، الذي تنظمه الجامعة الأميركية في الشارقة، بالتعاون مع هيئة الشارقة للمتاحف والأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، ويستمر 4 أيام، بمشاركة مجموعة من الأكاديميين والخبراء من حول العالم.

ويضم المؤتمر عدداً من الجلسات التي ستعقد في حرم الجامعة الأميركية، بجانب زيارة إلى عدد من متاحف إمارة الشارقة، مثل متحف الشارقة للحضارة الإسلامية، وبيت النابودة، ومتحف الشارقة للخط، ومتحف الشارقة البحري، ومنطقة الشارقة التراثية، وتستضيف الجامعة الأميركية في الشارقة، المؤتمر يومي 31 أكتوبر و2 نوفمبر، في حين تستضيفه هيئة الشارقة للمتاحف يومي 1 و4 نوفمبر.

ويناقش المؤتمر تقاليد رواية القصة وسرد حكايات السفر والترحال عبر البحار في المجتمعات المختلفة، حيث يستعرض تقاليد القصة والسفر في الوطن العربي، ومناطق بلاد فارس والهند وأوروبا، ويركز على منطقة الخليج التي تعد مركز التقاء لمختلف الثقافات خلال فترات تاريخية متباينة، تمتد حتى القرن الـ 21، مما يجعلها أرضاً خصبة لدراسة تقاليد رواية القصة والترحال عبر البحار ووصف المناظر الطبيعية والكتابة عن السفر من منظور متعدد عابر للثقافات، وتشارك أنواع الكتابة الأدبية المختلفة في جوانب متعددة حيث ظهرت الكتابة عن السفر والترحال في الأدب القديم.

وأكد الدكتور محمود عنبياوي عميد كلية الآداب والعلوم في الجامعة الأميركية في الشارقة، في كلمة خلال افتتاح المؤتمر، أن الشارقة تعد نقطة التقاء للعالم الحديث، لذلك هي خير مكان يجتمع فيه خبراء وباحثون على درجة عالية من الكفاءة والخبرة لتداول قضايا بهذا العمق، ويأتي هذا في إطار مسيرة عمل الجامعة لتحقيق رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، رئيس الجامعة الأميركية في الشارقة، في مجال التعليم والتي تتماشى مع توجهات الجامعة، لتصبح مركز بحوث رائد في المنطقة.

من جهته، أضاف الدكتور دايفد وليمن مدير قسم دراسات اللغة العربية والترجمة في الجامعة، أن المؤتمر يركز على 3 أفكار رئيسية، تناقش موضوع الترحال عبر البحار، وهي الوسيلة التي استطاع من خلالها سكان المنطقة كسب لقمة عيشهم، أما الفكرة الثانية فتركز على السفر والكتابة وشهادات من جنوب منطقة شبه الجزيرة العربية لكتاب من العصور القديمة، الذين كتبوا عن ثقافات وحضارات الخليج العربي، أما الفكرة الثالثة فتركز على رواية الحكاية والقصص وهو ما عرفه الإنسان منذ القدم حتى قبل أن أصبح لدينا سجلات مادية للغة.

من جهتها، أوضحت سعادة منال عطايا مدير عام هيئة الشارقة للمتاحف، أن تقاليد السفر بالبحر ورواية القصص لها جذور عميقة في تاريخ إمارة الشارقة، كما أن تاريخ الإمارة ثري بحكايات صيادي اللؤلؤ في الخليج العربي والتجار عبر المحيط الهندي، مشيرة إلى أن ضيوف المؤتمر سيطلعون على جهود الهيئة في الحفاظ على التاريخ المنقول عبر التجارب والقصص التي تم تجميعها.

من جانبه، أكد الدكتور كريستيان فورم من الأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، أن الشارقة تعد المكان الأفضل لعقد هذا المؤتمر، لأن الخليج العربي لعب دوراً أساسياً بسبب مكانته التي تمثلت في كونه نقطة

التقاء وبوتقة انصهرت فيها كل الثقافات عبر العصور التاريخية حتى يومنا هذا، مما أعطانا سياقاً جغرافياً غنياً وملهماً للتحدث عن الكتابة والسفر ورواية الحكاية.

واشتمل اليوم الأول للمؤتمر على عدد من الجلسات، ركزت على قضايا مختلفة، مثل القصص والتخطيطي والهجرة، السفر والرحلة التخيلية، السفر والقصص والخيال، الترحال في البحر، فيما تركز خلال الأيام القادمة على المتصوفين والسفر والسراب والسفر والتعلم السرد بين الواقع والخيال من منظور الغرب والشرق لبعضهما البعض، والحج وسرد حكاية السفر والسفر والاختلافات الثقافية وغيرها من المواضيع.

ويشارك في المؤتمر أكاديميون بارزون من حول العالم من المملكة المتحدة، ومصر، وإيطاليا، وألمانيا، وهولندا، وتونس، وغيرها من الدول، لعرض أبحاثهم ومشاركة آخر أعمالهم مع زملائهم في المؤتمر.

انطلاق مؤتمر حول "الكتابة عن السفر والترحال" في الشارقة

الربعاء، 31 أكتوبر 2018 في 4:08 م



© 2018 Sharjah

© 2018 Sharjah

انطلقت، الأربعاء، مؤتمر "رواية القصص والكتابة عن السفر والترحال عبر البحار من منظور عابر للثقافات"، الذي تنظمه الجامعة الأميركية في الشارقة، بالتعاون مع هيئة الشارقة للمتاحف والأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، ويستمر 4 أيام.

الشارقة 24 - وام:

بدأت، الأربعاء، أعمال مؤتمر "رواية القصص والكتابة عن السفر والترحال عبر البحار من منظور عابر للثقافات"، الذي تنظمه الجامعة الأميركية في الشارقة، بالتعاون مع هيئة الشارقة للمتاحف والأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، ويستمر 4 أيام، بمشاركة مجموعة من الأكاديميين والخبراء من حول العالم.

ويضم المؤتمر عدداً من الجلسات التي ستعقد في حرم الجامعة الأميركية، بجانب زيارة إلى عدد من متاحف إمارة الشارقة، مثل متحف الشارقة للحضارة الإسلامية، وبيت النابودة، ومتحف الشارقة للخط، ومتحف الشارقة البحري، ومنطقة الشارقة التراثية، وتنتهي المؤتمر في الشارقة، للمؤتمر يومي 31 أكتوبر و2 نوفمبر، في حين تستضيفه هيئة الشارقة للمتاحف يومي 1 و4 نوفمبر.

وتناقش المؤتمر تقاليد رواية القصة وسرد حكايات السفر والترحال عبر البحار في المجتمعات المختلفة، حيث يستعرض تقاليد القصة والسفر في الوطن العربي، ومناطق بلاد فارس والهند وأوروبا، ويركز على منطقة الخليج التي تعد مركز التقاء مختلف الثقافات خلال فترات تاريخية متباينة، تمتد حتى القرن الـ 21، مما يجعلها أرضاً خصبة لدراسة تقاليد رواية القصة والترحال عبر البحار ويوسف المناظر الطبيعية والكتابة عن السفر من منظور متعدد عابر للثقافات، وتشترك أنواع الكتابة الأدبية المختلفة في جوانب متشعبة حيث ظهرت الكتابة عن السفر والترحال في الأدب القديم.

وأكد الدكتور محمود عبيدالوحي عميد كلية الآداب والعلوم في الجامعة الأميركية في الشارقة، في كلمة خلال افتتاح المؤتمر، أن الشارقة تعد نقطة التقاء للعالم الحديث، لذلك هي خير مكان يجتمع فيه خبراء وباحثون على درجة عالية من الكفاءة والخبرة لتناول قضايا هذا العمق، وإلى هنا في إطار مسيرة عمل الجامعة لتحقيق رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، رئيس الجامعة الأميركية في الشارقة، في مجال التعليم والتي تتماشى مع توجهات الجامعة، لتصبح مركز بحوث رائد في المنطقة.

من جهته، أضاف الدكتور دايفد وليمن مدير قسم دراسات اللغة العربية والترجمة في الجامعة، أن المؤتمر يركز على 3 أفكار رئيسية، تناقش موضوع الترحال عبر البحار، وهي الوسيلة التي استلخ من خلالها سكان المنطقة كتب لثمة عيشهم، أما الفكرة الثانية فتركز على السفر والكتابة وشهادات من جنوب منطقة شبه الجزيرة العربية لكاتب من العصور القديمة، الذين كتبوا عن ثقافات وحضارات الخليج العربي، أما الفكرة الثالثة فتركز على رواية الحكاية والتقصص وهو ما عرفه الإنسان منذ القدم حتى قبل أن أصبح لدينا سجلات مادية للغة.

من جهتها، أوضحت سعادة نبال عطايا مدير عام هيئة الشارقة للمتاحف، أن تقاليد السفر بالبحر ورواية القصص لها جذور عميقة في تاريخ إمارة الشارقة، كما أن لتاريخ الإمارة تراثي بحكايات مبدئي اللؤلؤ في الخليج العربي والتجار عبر المحيط الهندي، مشيرة إلى أن ضيوف المؤتمر سيطلعون على جهود الهيئة في الحفاظ على التراث النقول عبر المتاحف والتقصص التي تم تجميعها.

من جانبه، أكد الدكتور كريستيان فورم من الأكاديمية العربية الألمانية للباحثين الشباب في مجالات العلوم والإنسانيات، أن الشارقة تعد المكان الأمثل لمقعد هذا المؤتمر، لأن الخليج العربي لعب دوراً أساسياً بسبب مكانته التي تمثلت في كونه نقطة التقاء ورواقه انصهرت فيها كل الثقافات عبر العصور التاريخية حتى يومنا هذا، مما أعطانا سياقاً جغرافياً غنياً ومليماً للتحديث عن الكتابة والسفر ورواية الحكاية.

واشتمل اليوم الأول للمؤتمر على عدد من الجلسات، ركزت على قضايا مختلفة، مثل الشمس والتضخيم والهجرة السفر والرحلة التضليلية، السفر والتقصص والخيال، الترحال في البحر، فيما تركز خلال الأيام القادمة على للتصوير والسفر والسرابة والسفر والتعلم المراد بين الواقع والخيال من منظور الغرب والشرق لبعضها البعض، والجمع وسرد حكاية السفر والسفر والاختلافات الثقافية وغيرها من المواضيع.

ويشارك في المؤتمر أكاديميون بلزيون، من حول العالم من المملكة المتحدة، ومصر، وإيطاليا، وألمانيا، وهولندا، وتونس، وغيرها من الدول، لعرض أبحاثهم ومشاركة آخر أعمالهم مع زملائهم في المؤتمر.