

Ghada Mohamed

List of selected publications

(as of October 2023)

Mohamed, Gh., „The King-God Embrace Representations in Ancient Egypt and the Kingdom of Kush“, in: Backes, B./Verbovsek, A./Beck, S., (Hrsg.), Interkulturalität: Kontakt - Konflikt - Konzeptualisierung Beiträge des sechsten Berliner Arbeitskreises Junge Aegyptologie (BAJA 6) 13.11.–15.11.2015, Göttinger Orientforschungen 63 (2017), 113–132.

Mohamed, Gh., „Ich bin gekommen, um dein Schutz zu sein“: Position und Rolle des Anubis - (Priesters) bei der Begräbnisprozession nach Vignetten des Totenbuches“, in: Verbovsek, A./Backes, B./Aschmoneit, J. (Hrsg), Funktion/en: Materielle Kultur – Sprache – Religion Beiträge des siebten Berliner Arbeitskreises Junge Aegyptologie (BAJA 7) 2.12.–4.12.2016, Göttinger Orientforschungen 64 (2018), 181–198.

Mohamed, Gh., Zwischen Bild und Schrift: Formen und Funktionen des anthropomorphisierten wAs-Szepters im Alten Ägypten, in: El-Aguizy, O./Kasparian, B. (eds), Proceedings of the Twelfth International Congress of Egyptologists (ICE XII) between November 3rd - 8th in Cairo, vol. 2, Cairo 2023, 1153-1161.

Mohamed, Gh., Die mächtige Hand des Gottes: eine Untersuchung zu den anthropomorphisierten Standarten im alten Ägypten, IWNW 2 (2023), 181-226.

Mohamed, Gh., „Absolutely new in type“: The anthropomorphized signs on the monuments of king Tutankhamun, Proceedings of the Colloquium Tutankhamun and Carter: Assessing The Impact of a Major Archaeological Find (16th–17th Feb. 2023) in Lisbon, (in print).